

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Соловьев Андрей Борисович
Должность: Директор
Дата подписания: 26.09.2023 12:22:45
Уникальный программный ключ:
c83cc511feb01f5417b9362d2700339df14aa123



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОНСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
в г.Таганроге Ростовской области
ПИ (филиал) ДГТУ в г.Таганроге

УТВЕРЖДАЮ

Директор

А.Б.Соловьев

« ____ » _____ 2023 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине
БД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК
основной профессиональной образовательной программы (ОПОП)
по специальности СПО
38.02.01 «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)»

Таганрог
2023 г.

Фонд оценочных средств учебной дисциплины разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 38.02.01 «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)»

Разработчик(и):

Преподаватель _____

А.Н.Салтан

Фонд оценочных средств рассмотрен и одобрен на заседании цикловой методической комиссии «ОГСЭиЕН»

Протокол № ____ от « ____ » _____ 20__ г.

Председатель ЦМК _____

М.В.Бычкова

« ____ » _____ 20__ г.

Согласовано:

Рецензенты:

Главный бухгалтер ООО «ДорСтройИнвест» _____

Анисимова М.Н.

Аудитор ООО «Центр-консалтинг» _____

Фукало М.А.

ВВЕДЕН ВПЕРВЫЕ _____

РЕДАКЦИЯ _____

СОДЕРЖАНИЕ

1 Паспорт фонда оценочных средств	4
1.1 Область применения фонда оценочных средств	4
1.2 Результаты освоения дисциплины	7
2 Комплект оценочных средств	9
2.1. Темы экзаменационной творческой работы (сочинения)	9
2.2. Задания для текущего контроля	12
2.3. Темы рефератов, докладов	31
3 Информационное обеспечение обучения	33

І. Паспорт фонда оценочных средств

1. Область применения фонда оценочных средств

Комплект оценочных средств предназначен для оценки результатов освоения дисциплины Русский язык

Результаты освоения (объекты оценивания)	Основные показатели оценки результата и их критерии	Тип задания; № задания	Форма аттестации (в соответствии с учебным планом)
<p>знать:</p> <ol style="list-style-type: none"> связь языка и истории, культуры русского и других народов; смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения. 	<p>Систематизация знаний по культуре и истории русского и других народов; установление связи языка, истории и культуры.</p> <p>Понимание и объяснение понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи.</p> <p>Анализ основных единиц и уровней языка, их признаков, прослеживание их взаимосвязи.</p> <p>Выявление и анализ орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических и пунктуационных нормы современного русского литературного языка; нахождение решения в использовании нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.</p>	<p>устный опрос</p> <p>устный опрос</p> <p>практические задания</p> <p>практические задания диктант сочинение</p>	<p>ЭКЗАМЕН</p>
<p>уметь:</p> <ol style="list-style-type: none"> осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных 	<p>Анализ устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления и эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.</p>	<p>устный опрос</p>	

<p>коммуникативных задач;</p> <p>2. анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</p> <p>3. проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.</p> <p>аудирование и чтение</p> <p>1. использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;</p> <p>2. извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;</p> <p>говорение и письмо</p> <p>1. создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-</p>	<p>Дифференциация языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления, выявление случаев несоблюдения языковых норм и исправление допущенных ошибок.</p> <p>Оценивание текстов с точки зрения правильности их составления и соответствия выбранному стилю.</p> <p>Чтение предложенных текстов с последующим изложением содержания в устной или письменной форме.</p> <p>Вычленение необходимой информации из прочитанного, определение основной мысли текста, составление плана прочитанного, конспекта, написание изложения.</p> <p>Изложение прочитанного или услышанного в устной или письменной форме.</p>	<p>устный опрос практические задания</p> <p>практические задания</p> <p>устный опрос</p> <p>практические задания</p> <p>устный опрос конспектирова</p>	
--	---	--	--

<p>научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p> <p>2. применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</p> <p>3. соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</p> <p>4. соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;</p> <p>5. использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.</p>	<p>Построение устной речи в соответствии с основными орфоэпическими, лексическими, грамматическими нормами современного русского литературного языка.</p> <p>Построение письменной речи в соответствии с основными орфографическими и пунктуационными нормами современного русского литературного языка.</p> <p>Составление речевых ситуаций с целью повышения уровня соблюдения норм речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения (в том числе при обсуждении дискуссионных проблем).</p> <p>Составление устных и письменных текстов на основе приемов переработки текстов.</p>	<p>ние, сочинение</p> <p>устный опрос</p> <p>практические задания сочинение</p> <p>практические задания</p> <p>практические задания</p>	
--	---	---	--

1.2. Результаты освоения дисциплины.

По дисциплине «Русский язык» предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль (осуществление контроля всех видов аудиторной и внеаудиторной деятельности обучающегося с целью получения первичной информации о ходе усвоения отдельных элементов содержания дисциплины); промежуточная аттестация (оценивается уровень и качество подготовки по дисциплине в целом).

Текущий контроль в семестре проводится с целью обеспечения своевременной обратной связи, для коррекции обучения, активизации самостоятельной работы обучающихся. Текущий контроль служит для оценки объема и уровня усвоения обучающимся учебного материала одного или нескольких разделов дисциплины в соответствии с её рабочей программой и определяется результатами текущего контроля знаний обучающихся.

Текущий контроль является результатом оценки знаний, умений, навыков обучающихся по всему объёму учебной дисциплины, изученному в семестре, в котором стоит форма контроля в соответствии с учебным планом.

Текущий контроль успеваемости предусматривает оценивание хода освоения дисциплины: теоретических основ и практической части.

Промежуточная аттестация по дисциплине «Русский язык» проводится в форме экзамена.

Экзамен является формой промежуточной аттестации качества освоения обучающимся образовательной программы по дисциплине в целом или по разделу дисциплины. По результатам экзамена обучающемуся выставляется оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно».

Оценка «отлично» (81-100 баллов) выставляется обучающемуся, если:

- обучающийся набрал по текущему контролю необходимые и достаточные баллы для выставления оценки автоматом;
- обучающийся знает, понимает основные положения дисциплины, демонстрирует умение применять их для выполнения задания, в котором нет явно указанных способов решения;
- обучающийся анализирует элементы, устанавливает связи между ними, сводит их в единую систему, способен выдвинуть идею, аргументировать и создать свою творческую работу (сочинение);
- обучающийся продемонстрировал свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей дисциплины.

Оценка «хорошо» (61-80 баллов) выставляется обучающемуся, если:

- обучающийся знает, понимает основные положения дисциплины, демонстрирует умение применять их для выполнения задания, в котором нет явно указанных способов решения; анализирует элементы, устанавливает связи между ними;
- обучающийся анализирует элементы, устанавливает связи между ними, сводит их в единую систему, способен выдвинуть идею, аргументировать и создать свою творческую работу (сочинение) с некоторыми недочетами в соблюдении языковых, орфографических и пунктуационных норм;
- обучающийся продемонстрировал владение терминологией

соответствующей дисциплины.

Оценка «удовлетворительно» (41-60 баллов) выставляется обучающемуся, если:

- обучающийся знает и воспроизводит основные положения дисциплины в соответствии с заданием, применяет их для выполнения типового задания в котором очевиден способ решения;

- обучающийся продемонстрировал базовые знания важнейших разделов дисциплины и содержания лекционного курса;

- у обучающегося имеются затруднения в использовании научно-понятийного аппарата в терминологии курса;

- несмотря на недостаточность знаний, обучающийся анализирует элементы, устанавливает связи между ними, сводит их в единую систему, способен выдвинуть идею, аргументировать и создать свою творческую работу (сочинение) с ошибками в использовании языковых, орфографических, пунктуационных норм;

Оценка «неудовлетворительно» (менее 41 балла) выставляется обучающемуся, если:

- обучающийся имеет представление о содержании дисциплины, но не знает основные положения (темы, раздела, закона и т.д.), к которому относится задание, не способен создать творческую работу (сочинение) не владеет или слабо владеет языковыми, орфографическими, пунктуационными нормами;

- у обучающегося имеются существенные пробелы в знании основного материала по дисциплине.

2. Комплект оценочных средств

2.1. Тексты экзаменационной творческой работы

ВАРИАНТ 1

Часть А. Перепишите текст, вставьте пропущенные орфограммы и раскройте скобки.

Выполните задания 1-5.

(1) На прот... жени... всей жизн... мы обращ... емся к книге. (2) С де(?)ских лет она пом... гает нам узнать и понять окружающий нас мир и самих себя. (3) Нере... ко книга, (во) время прочита(н/нн)ая, подсказ... вает ч... человеку профе(с/сс)ию; случает(?)ся, опред... ляет жизне(н/нн)ый путь. (4) Книга – воспитатель. (5) Многим она (не) только открыла мир в... ликих идей, но и направила их на путь б... рьбы за торжес(?)во этих идей, б... рьбы (во) имя счаст(?)я людей и против всего того, что этому счаст(?)ю мешает. (6) Многие славные дела (во) имя мира и прогре(с/сс)а вд... хновлялись и вд... хновляют(?)ся книгой.

Задание 1. Определите стиль языка данного текста _____

Задание 2. Определите тип речи данного текста _____

Задание 3. Укажите номер(а) нераспростраенного(ых) предложения (ий) _____

Задание 4. Выпишите из предложения (2) слово, состоящее из корня, суффикса, окончания _____

Задание 5. Выпишите из предложения (3) олицетворение _____

Часть Б. Выберите правильный вариант ответа.

Задание 6. Выпишите слово с Ъ после шипящего.

Муж(?), доч(?), тягуч(?), хорош(?), задач(?) _____

Задание 7. Выпишите слово с безударной чередующейся гласной в корне.

Р...ст, р...стение, подр...сток, подр...стковый, навыр...ст _____

Задание 8. Выпишите слово, в котором пишется Ё после шипящего.

Ш...рты, заверш...нный, хорош..., пш...но, ш...мпол _____

Задание 9. Выпишите, слово, которое пишется через дефис.

Общественно (?) политичекий, железно(?)дорожный, хлебо (?) комбинат, полу (?) остров, едино (?) личный _____

Задание 10. Выпишите пару слов с одинаковыми буквами в приставке.

Пр...плыть – пр...бывать (в столице); пр...бывать (на вокзал) – пр...нести; пр...рвать – пр...смотреть; пр...варить – пр...красный; пр...школьный – пр...высокий.

Часть В. Расставьте знаки препинания.

Задание 11. День начинающийся с улыбки должен пройти в позитивном настроении.

Задание 12. На столе лежали фрукты яблоки груши сливы и другие.

Задание 13. Здравствуйте дорогой Игорь Степанович.

Задание 14. Погода обещающая с утра солнце и тепло поднимала настроение.

Задание 15. Видимо брат сегодня не приедет.

Часть Г. Исправьте речевые ошибки, запишите исправленный вариант.

Задание 16. Мой брат бойчее меня. _____

Задание 17. Написанная книга писателем произвела впечатление. _____

Задание 18. Я на каникулы поеду до бабушки. _____

Задание 19. Старший брат более ниже младшего. _____

Задание 20. Сидя за столом и подумав о предстоящем, я улыбнулся. _____

ВАРИАНТ 2

Часть А. Перепишите текст, вставьте пропущенные орфограммы и раскройте скобки.

Выполните задания 1-5.

(1)Пр...пала совесть. (2)(По) старому т...лпились люди на улицах и в театрах; (по) старому они то дог...няли, то перег...няли друг друга; (по) старому суетились и л...вили на л...ту куски, и (н...)кто (не) догад...вался, что чего (то) (в)друг стало (не)доставать и что в общем жизне(н/нн)ом оркестр... перестала играть какая (то) ду...ка. (3)Многие нач...ли даже чу(?)ствовать себя б...дрее и св...боднее. (4)Ле...че (с/з)делался хо... человека: ло...чее стало подст...влять ближн...му ногу, удобнее льстить, пр...смыкаться, обман...вать, наушничать и клевет...тать... (5)(Н...)что (не) ог...рчало их, (н...)что (не) заст...вляло задумат(?)ся... (6)А бедная совесть л...жала между тем на дорог..., и...треза(н/нн)ая, оплева(н/нн)ая, затопта(н/нн)ая н...гами пеш...ходов.

Задание 1. Определите стиль языка данного текста _____

Задание 2. Определите тип речи данного текста _____

Задание 3. Укажите номер(а) предложения(ий) с разными видами связи _____

Задание 4. Выпишите из предложения (2) слово, состоящее из корня, суффиксов, окончания и постфикса _____

Задание 5. Выпишите из предложения (6) олицетворение _____

Часть Б. Выберите правильный вариант ответа.

Задание 6. Выпишите слово с Ъ после шипящего.

Свеж(?), ноч(?), могуч(?), хорош(?), туч(?) _____

Задание 7. Выпишите слово с безударной чередующейся гласной в корне.

Г...рный, г...ристый, уг...реть, предг...рье, надг...рный _____

Задание 8. Выпишите слово, в котором пишется О после шипящего.

Ш...рты, заверш...нный, пч...лка, щ...тка, ч...лка _____

Задание 9. Выпишите, слово, которое пишется слитно.

Общественно (?) политичекий, железно(?)дорожный, ярко (?) зеленый, пол (?) острова, северо (?) западный _____

Задание 10. Выпишите пару слов с одинаковыми буквами в приставке.

Пр...писать – пр...дед, пр...родина – пр...читать, пр...спать – пр...язык, пр...бабка – пр...ехать, пр...йти – пр...мыть.

Часть В. Расставьте знаки препинания.

Задание 11. День обещал быть теплым солнечным ясным.

Задание 12. В магазин завезли новую мебель диваны шкафы столы стулья.

Задание 13. Который час спросил меня прохожий.

Задание 14. Тучи идущие с севера обещали снегопад.

Задание 15. По сообщению гидрометцентра погода сегодня будет ясная.

Часть Г. Исправьте речевые ошибки, запишите исправленный вариант.

Задание 16. В библиотеке не хватало пятьдесят трех учебников. _____

Задание 17. Она надела её плащ. _____

Задание 18. Мой сосед красив и умный. _____

Задание 19. Грушевый компот слаже сливового. _____

Задание 20. Прикоснувшись к побеленной стене рукав испачкался. _____

ВАРИАНТ 3

Часть А. Перепишите текст, вставьте пропущенные орфограммы и раскройте скобки.

Выполните задания 1-5.

(1)Л...са сосновые. (2)Д...рога палевая.
(3)Сижу я в ельник..., к...стер распал...вая.
(4)Сижу до веч...ра, др...ва обтесывая...
силенная...

б)Пч...ла с...рдитая над муравейниками,
Над мух...морами и над репейниками
Жужж...т и круж...тся, злом обе...

(5)Шурш...т з...леная листва б...резовая...
глиня(н/нн)ая.

(7)Дерев(?)ья хвойные. (8)Д...рога

Задание 1. Определите стиль языка данного
текста _____

Задание 2. Определите тип речи данного
текста _____

Задание 3. Укажите номер(а) односоставного(ых)
предложения(й) _____

Задание 4. Выпишите из предложения (4) слово, состоящее из приставки, корня,
суффиксов _____

Задание 5. Выпишите примеры эпитетов (3-4 шт.)

Часть Б. Выберите правильный вариант ответа.

Задание 6. Выпишите слово с разделительным Ъ.

Обез...яна, об...явление, л...ёт, ненаст...е, бездорож...е

Задание 7. Выпишите слово с безударной чередующейся гласной в корне.

Бл...ск, бл...щет, бл...стать, бл...стки, побл...
скивает _____

Задание 8. Выпишите слово, в котором пишется Ё после шипящего.

Ш...рты, груш...вый, камыш...вый, ш...ры, ч...лка

Задание 9. Выпишите, слово, которое пишется через дефис.

Железно(?)дорожный, полу(?)ночный, точь(?)в(?)точь, пол(?)тарелки,
поли(?)меры. _____

Задание 10. Выпишите пару слов с одинаковыми буквами в приставке.

Пр...ехать – пр...школьный; пр...рвать – пр...крыть; пр...емный – пр...красный; пр...смотреть
– пр...бывать (в столице); пр...играть – пр...
писать. _____

Часть В. Расставьте знаки препинания.

Задание 11. Я Вам позвоню сказал Митя Ивану Алексеевичу.

Задание 12. Аркадий Вы завтра поедете за город?

Задание 13. Сливы яблони, груши, абрикосы чего только не росло в саду у моего соседа по
даче.

Задание 14. Прогноз обещанный Гидрометцентром не сбылся.

Задание 15. Я думаю все обойдется.

Часть Г. Исправьте речевые ошибки, запишите исправленный вариант.

Задание 16. Дедушка постепенно
глохнул. _____

Задание 17. Она одела свое любимое
платье. _____

Задание 18. Мой друг богат и
порядочный. _____

Задание 19. Горы очень красивы, появившиеся з-за поворота. _____

Задание 20. Из-за упорного труда и систематических тренировок мы одержали победу. _____

ВАРИАНТ 4

Часть А. Перепишите текст, вставьте пропущенные орфограммы и раскройте скобки.

Выполните задания 1-5.

(1)И п...ра уснуть, да жалко,
(Не) х...чу уснуть!

(3)Луч(?) лапма...ки, как в тумане
Раз (два), раз (два), раз!

(2)Конь кач...ет(?)ся кач...лка,
На коня (б) ск...кнуть!

(4)Идет ко(н/нн)ица, а няня
Тян...т свой ра(с/сс)каз.

Задание 1. Определите стиль языка данного текста _____

Задание 2. Определите тип речи данного текста _____

Задание 3. Укажите номер(а) односоставн(ого)ых предложени(я)й _____

Задание 4. Выпишите из предложения (4) слово, состоящее из корня, суффикса, окончания. _____

Задание 5. Укажите номер предложения со сравнением. _____

Часть Б. Выберите правильный вариант ответа.

Задание 6. Выпишите слово с НН в суффиксе.

Стегля...ый, мыши...ый, кожа...ый, серебря...ый, ветре...ый _____

Задание 7. Выпишите слово с безударной нечередующейся гласной в корне.

К...сание, к...са, к...снуться, прик...саться, прик...сновение. _____

Задание 8. Выпишите слово, в котором пишется Ё после шипящего.

Ж...лудь, ш...колад, ш...ссе, кумач...ый, хорош... __

Задание 9. Выпишите пару слов с одинаковыми согласными в приставке.

Ра...писать – ра...бить; во..вестить – во...звать; ни...падать – ни...вергнуть; ...дание - ...давать; бе..полезный – бе...заботный. _____

Задание 10. Выпишите пару слов с разными гласными в корне.

К...сить – сенок...с; м...рить – м...рный; прим...рка – зам...рать; г...ра – г...реть; бл...ск – бл...стеть. _____

Часть В. Расставьте знаки препинания.

Задание 11. Когда я вышел на улицу мне в лицо пахнуло весной.

Задание 12. Солнце спрятавшееся за тучи снова вышло и осветило землю.

Задание 13. Однако разговор завершился не в пользу противника.

Задание 14. Дмитрий а Вы куда?

Задание 15. Думая о завтрашней встрече я медленно приближался к дому.

Часть Г. Исправьте речевые ошибки, запишите исправленный вариант.

Задание 16. Благодаря болезни я не ходил на
учебу. _____

Задание 17. Она надела дочь в
плащ. _____

Задание 18. Она взяла её кофту. _____

Задание 19. Эта комната более светлее, чем та.

Задание 20. Вокруг леса расстилались бескрайние поля, росшего с давних
времен. _____

ВАРИАНТ 5

Часть А. Перепишите текст, вставьте пропущенные орфограммы и раскройте скобки.

Выполните задания 1-5.

(1)Идет время, но не меркнут в ч...ловеческ...й пам...ти годы войны, в...личие нашей п...беды над неме(?)ким фаш...змом. (2)Трудно переоц...нить её значение в истори... . (3)И теперь, когда мир на з...мле снова стал зы...ким, мы в...помина...м уроки, препода(н/нн)ые нам войной, и утвержда...мся в увере(н/нн)ости нашей пр...воты – пр...воты мира. (4)И ми(л/лл)ионы наш...х соотечестве(н/нн)иков приняли смер(?)ть, я...но созн...вая, что, как бы (ни) была для них дор...га ж...знь, су...ьба Родины и ч...ловечества несравне(н/нн)о д...роже.

Задание 1. Определите стиль языка данного
текста _____

Задание 2. Определите тип речи данного
текста _____

Задание 3. Укажите номер(а) предложения(й) с однородными членами
предложения. _____

Задание 4. Выпишите из предложения (4) слово, состоящее из корня, суффикса,
окончания. _____

Задание 5. Укажите номер односоставного
предложения. _____

Часть Б. Выберите правильный вариант ответа.

Задание 6. Выпишите слово с Н в суффиксе.

Маши...ое, серебря...ый, стекла...ный, весе...ий, долгожда...
ая. _____

Задание 7. Выпишите слово с безударной гласной в корне.

Зам...рать, присм...реть, отм...реть, зам...реть, отм...
рать. _____

Задание 8. Выпишите слово, в котором пишется Ъ после шипящего.

Луч(?), грош(?), дич(?), хорош(?), туч(?) _____

Задание 9. Выпишите пару слов с одинаковыми гласными в приставке.

Н...где спрятаться – н...где не отдыхать, н...чем похвастаться – н...кто приехал, н...кто не позвонил – н...зачем писать, н...как не ответить – н...куда спешить, н...которое время – н...что не нравится. _____

Задание 10. Выпишите пару слов с разными гласными в корне.

К...сание – к...снуться, выт...рать – выб...рать, ст...лить – выст...лить, г...реть – заг...рать, р...сти – выр...щенный.

Часть В. Расставьте знаки препинания.

Задание 11. И лето пришло и цветы распустились и внемлет душа и поёт соловей.

Задание 12. Ветер внезапно налетевший очень быстро стих.

Задание 13. О Солнце взойди и сияй надо мной.

Задание 14. Лес замер в ожидании зимнего чуда наступила мертвая тишина.

Задание 15. Ты почему не пришел на репетицию спросила меня Тамара.

Часть Г. Исправьте речевые ошибки, запишите исправленный вариант.

Задание 16. Сегодня более теплее чем вчера.

Задание 17. Я пропылесосу комнату.

Задание 18. Читая газету, ветер вырвал у меня из рук страницу.

Задание 19. Командировочный сотрудник выезжает завтра.

Задание 20. Я уже слыхивал об этом случае.

ВАРИАНТ 6

Часть А. Перепишите текст, вставьте пропущенные орфограммы и раскройте скобки.

Выполните задания 1-5.

(1)Извес...ный л...нгвист Д.Розенталь отм...чал важную роль эпитетов в творчеств... п...сателей, гов...ря, что они дают в...зможность увид...ть пр...дметы так...ми, какими увид...л их с...здатель произв...дения. (2)Дейс(?)вительно, эпитеты пом...гают п...сателю передать, а нам понять (много)образиие окружающе...о мира. (3)Док...зательс(?)вом этому могут служ...ть произв...дения ру(с/сс)ких п...сателей нач...ла два(?)цато...о века, например, А.Куприна.

Задание 1. Определите стиль языка данного текста

Задание 2. Определите тип речи данного текста

Задание 3. Укажите номер(а) предложения(й) с обособленным обстоятельством, выраженным одиночным деепричастием.

Задание 4. Выпишите из предложения (1) слово(а), состоящее(ие) из корня и нулевого окончания.

Задание 5. Укажите номер предложения, в котором присутствует имя числительное.

Часть Б. Выберите правильный вариант ответа.

Задание 6. Выпишите слово с суффиксом -ЫВА.

Дорис...вать, танц...вать, запис...вать, асфальтир...вать, завид...

вать. _____

Задание 7. Выпишите слово с непроверяемым согласным в корне.

Мес...ность, радос...ный, окрес...ность, чу...ства, вес...

ник. _____

Задание 8. Выпишите слово, в котором не пишется Ъ после шипящего.

Доч(?), теч(?), дич(?), реч(?), ноч..., туч(?)

Задание 9. Выпишите пару слов с одинаковыми согласными в приставке.

Ни...падать – ни...вергнуть, по...строить – по...писать, ра...сказать – ра...метить, во...певать – во...местить, бе...полезный-

бе..бедный.

Задание 10. Выпишите пару слов с разными гласными в корне.

Ст...рать - выг...рать; заб...рать - уб...рать; заст...лить – уст...лать; выч...тать – сч...тать; выт...рпеть- нат...

рпеться. _____

–

Часть В. Расставьте знаки препинания.

Задание 11. Солнце радовало глаз молоденькая травка полезла из-под земли которая паровала от солнечных лучей.

Задание 12. Подходя к дому я увидел своего товарища с которым не виделся несколько месяцев.

Задание 13. Завтра в 9-00 состоится общее собрание старост объявила куратор.

Задание 14. Вечером часов в восемь отключили свет.

Задание 15. Вова по-видимому не собирался идти в этот день на тренировку.

Часть Г. Исправьте речевые ошибки, запишите исправленный вариант.

Задание 16. Он постоянно ложит книги на место. _____

Задание 17. Плащ сохнул на балконе. _____

Задание 18. В библиотеке не хватало восемьдесят четырех книг. _____

Задание 19. Глиняный берег спускался к реке. _____

Задание 20. Усилия его были тщательны (напрасны). _____

ВАРИАНТ 7

Часть А. Перепишите текст, вставьте пропущенные орфограммы и раскройте скобки.

Выполните задания 1-5.

(1) Нам время не даром дает(?)ся.

(4) Своей (без)условною власт...ю,

(2) Мы тру...но и гордо ж...вем.

От имени сверс(?)ников всех,

(3) И слово трудом дост...ет(?)ся,

Я прокл...л деш...вое сч...ст...е

И слава д...быта трудом.

И ле...кий ра...веял успех.

Задание 1. Определите стиль языка данного текста _____

Задание 2. Определите тип речи данного текста _____

Задание 3. Укажите номер(а) сложносочиненн(ого)ых предложения(ий).

Задание 4. Выпишите из предложения (1) слово(а), состоящее(ие) из корня и нулевого окончания. _____

Задание 5. Выпишите примеры эпитетов. _____

Часть Б. Выберите правильный вариант ответа.

Задание 6. Выпишите слово с суффиксом –СК-.

Доне...ий, дат...ий, неме...ий, каза...ий, тка...ий _____

Задание 7. Выпишите слово с проверяемым согласным в корне.

Добросовес(?)ный, чу(?)ства, ровес(?)ник, чудес(?)ный, прекрас(?)ный.

Задание 8. Выпишите слово, в котором не пишется Ь после шипящего.

Дич(?), реч(?), реж(?), стрич(?), летуч(?)

Задание 9. Выпишите пару слов с одинаковыми согласными в приставке.

Пр...дед – пр...родина, пр...йти – пр...язык, пр...бабушка – пр...смотреть, пр...родитель – пр...пустить, пр...пуск – пр...ведность. _____

Задание 10. Выпишите пару слов с разными гласными в корне.

Тв...рог – под...бреть, мол...ко – сл...гать, тв...рить – мус...рить, выг...рать – к...снуться, ст...рать – м...ровой. _____

Часть В. Расставьте знаки препинания.

Задание 11. На улице стояла прекрасная погода день солнечный легкий освежающий ветерок такая свежесть!

Задание 12. Собираясь на конференцию я основательно подготовился.

Задание 13. По радио сообщили что в ближайшие три дня ожидается резкое похолодание.

Задание 14. На днях соберем коллектив и обсудим ряд важных вопросов сообщил начальник цеха.

Задание 15. Ветер задувавший в трубы завывал как раненый зверь.

Часть Г. Исправьте речевые ошибки, запишите исправленный вариант.

Задание 16. На рынке продавались глинистые изделия. _____

Задание 17. Он тщетно протирал посуду, чтобы не было разводов. _____

Задание 18. В двух тысяч шестнадцатом году у меня появился брат. _____

Задание 19. Я все земли исхаживал. _____

Задание 20. По выходным мне зво'нит подруга и мы подолгу разговариваем. _____

ВАРИАНТ 8

Часть А. Перепишите текст, вставьте пропущенные орфограммы и раскройте скобки.

Выполните задания 1-5.

(1)С тепл...м ветром и ярк...м со(?)нцем пришла в...сна в лес. (2)Сне... вокруг ж...лица ежа о...сырел и осел. (3)Почу(?)ствовал это ёж, пр...снулся и пр...толкался скво...ь набу...ший влагой сне... (на)верх. (4)Еле сил хв...тило, отощ...л зв...рёк, поджарым стал за бе...вылазное подснежн...е с...дение. (5)К...люч...я одеж...нка св...сает с б...ков, словно балахон (не) по росту, иголки по снегу ц...пляют(?)ся. (6)Но пойти ещ... (не)куда, охотит(?)ся (не) на кого, занят(?)ся (не)чем.

Задание 1. Определите стиль языка данного текста _____

Задание 2. Определите тип речи данного текста _____

Задание 3. Укажите номер(а) предложения(ий) с однородными членами. _____

Задание 4. Выпишите из предложения (1) слово(а), состоящее(ие) из корня и окончания. _____

Задание 5. Запишите номер(а) предложения(ий), где использовано слово с уменьшительным значением. _____

Часть Б. Выберите правильный вариант ответа.

Задание 6. Выпишите слово с суффиксом –Ц-.

Дет...ий, дат...ий, неме...ий, казах...ий, матрос...ий _____

Задание 7. Выпишите слово с проверяемым гласным в корне.

К...бинет, м...дведь, тр...ллейбус, тр...мвай, за...яц _____

Задание 8. Выпишите слово, в котором пишется Ъ после шипящего.

Дич(?), плащ(?), (много) туч(?), хорош(?), летуч(?)

Задание 9. Выпишите пару слов, где НЕ со словами пишется слитно.

(Не)где – (не)навидеть, (не)писать – (не)красивый, (не)долгий, а короткий путь – (не)идти, (не)думая – (не)о чем, (не)сомневаясь – (не)вежественный _____

Задание 10. Выпишите пару слов с одинаковыми гласными в корне.

Мол...ко – сл...гать, тв...рить – мус...рить, выг...рать – к...саться, ст...реть – м...ровой, р...стение – р..сток _____

Часть В. Расставьте знаки препинания.

Задание 11. Люди будьте бдительны!

Задание 12. Конфеты, шоколад, мармелад, печенье всё это лежало на витрине магазина.

Задание 13. По сообщениям синоптиков на днях потеплеет.

Задание 14. Занимаясь научной работой я провел соцопрос.

Задание 15. Солнце вышедшее из-за туч осветило всю местность.

Часть Г. Исправьте речевые ошибки, запишите исправленный вариант.

Задание 16. Я пылесосу

ковер. _____

Задание 17. Подруга купила французскую

шампунь. _____

Задание 18. В кассе не хватило три тысячи восемьдесят пяти рублей. _____

Задание 19. Много чего я на свете видывал. _____

Задание 20. Он мелько'м промчался. _____

ВАРИАНТ 9

Часть А. Перепишите текст, вставьте пропущенные орфограммы и раскройте скобки.

Выполните задания 1-5.

(1)В...да (Б\б)айкала! (2)То, что она была самая чистая, самая прозрач(?)ная, почти дисти(л/лл)ированная, (обще)известно. (3)Я (не) знал: в...да эта в своей ки(л/лл)ометровой толще и самая красивая. (4)Бе...числе(н/нн)ы ее о(т/тт)енки. (5)Тих...м летн...м утром в т...ни бер...га в...да и(с/сс)иня-густая и соч(?)ная. (6)Поднимает(?)ся со(?)нце выше – меняет(?)ся цвет, в ход идут более нежные пастельные тона. (7)Подул в...терок – кто (то) внезапно добавил в озеро с...невы. (8)Подул с...льнее – с...дые гребки ра...чертили эту синь пе(н/нн)ыми пол...сами.

Задание 1. Определите стиль языка данного текста _____

Задание 2. Определите тип речи данного текста _____

Задание 3. Укажите номер(а) предложения(ий) с однородными членами. _____

Задание 4. Выпишите из предложения (5) сложное(ые) слово(а) _____

Задание 5. Запишите номер(а) односоставного(ых) предложения(ий). _____

Часть Б. Выберите правильный вариант ответа.

Задание 6. Выпишите слово с согласным -З- на конце приставки.

Бе...смысленный, бе...думный, бе...словесный, бе...подобный, бе...пробудный. _____

Задание 7. Выпишите слово с непроверяемым гласным в корне.

М...двяный, присм...треть, выр...внять, к...лоть, к...ллектив. _____

Задание 8. Выпишите пару слов, которые пишутся через дефис.

(Ярко) красный – (общественно)политический; (бледно)зеленый – (жизне)способный; (иссиня)черный – (железо)бетонный; (северо)кавказский – (хлебо)комбинат; (хлебо)булочный – (железно)дорожный.

Задание 9. Выпишите пару слов, где после шипящего пишется Ё.

Ш...лковый – заверш...нный; ш...рты – испеч...нный; кумч...вый – ж...лудь; нечерч...нный – щ...тка; ш...рстка – выпеч...нный _____

Задание 10. Выпишите пару слов с одинаковыми гласными в корне.

Зам...рать – см...ренный; выр...щенный – ср...ссия; к...снуться – прик...саться; сл...жить – сл...гаемое; выг...реть – заг...р.

р. _____

Часть В. Расставьте знаки препинания.

Задание 11. Ребята давайте жить дружно!

Задание 12. Морозной зимой и ранней весной и поздней осенью природа спит.

Задание 13. Владимир Николаевич собрание переносится на завтра сообщила секретарь начальнику.

Задание 14. Студенты поступившие в этом году в институт обучаются по новым учебным программам.

Задание 15. Следующий день обещал быть ясным солнечным теплым.

Часть Г. Исправьте речевые ошибки, запишите исправленный вариант.

Задание 16. Я победу в предстоящих соревнованиях. _____

Задание 17. Я заказал крепкое кофе. _____

Задание 18. В девяностом шестом параграфе интересная тема. _____

Задание 19. Подъезжая к станции, раздался паровозный гудок. _____

Задание 20. Эта местность красивее. _____

ВАРИАНТ 10

Часть А. Перепишите текст, вставьте пропущенные орфограммы и раскройте скобки.

Выполните задания 1-5.

(1)Сто ране(н/нн)ых она спасла одна

И вын...сла из огнево...о шквала,

В...дою напоила их она

И раны их сама заб...нтовала.

(2)Под ливнем ра...кале(н/нн)ого свинца

Она п...лзла, п...лзла без ост...новки

И, ране(н/нн)ого подобрав б...йца,

(He) заб...вала о его в...нтовке.

Задание 1. Определите стиль языка данного текста _____

Задание 2. Определите тип речи данного текста _____

Задание 3. Укажите номер(а) предложения(ий) с однородными членами.

Задание 4. Выпишите из предложения (1) слово, образованное путем перехода из одной части речи в другую. _____

Задание 5. Выпишите из предложения (2) метафору _____

Часть Б. Выберите правильный вариант ответа.

Задание 6. Выпишите слово с согласным -С- на конце приставки.

Бе...смысленный, бе...думный, бе...бедный, бе...ропотный, бе...дарный _____

Задание 7. Выпишите слово с гласной Ы после приставки.

С...змала, свер...нтересный, супер...зысканный, меж...институтский, транс...ранский. _____

Задание 8. Выпишите пару слов, где оба слова пишутся через дефис.

(Пол)день- (пол)тарелки; (полу)ночный – (пол)апельсина; (пол)лимона – (пол)Москвы;
(пол)города – (пол)огурца; (полу)годовалый –
(пол)дома.

Задание 9. Выпишите пару слов, где в обоих словах после шипящего пишется О.

Бирж...вой – вещ...вой, пч...лка- ш...рты, щ...тка- ш...рох, защищ...ный – начерч...нный, ш...
колад – ш...

ссе.

Задание 10. Выпишите слово с ошибкой, исправив её.

Шучу, шиповник, чащёба, чушь,
щука.

Часть В. Расставьте знаки препинания.

Задание 11. Который час спросил меня прохожий.

Задание 12. Прочитанная мною книга оказалась очень интересной она произвела на меня
огромное впечатление.

Задание 13. На опушке росло много ягод земляника голубика черника и другие.

Задание 14. Читая журнал я одним глазом поглядывал в телевизор.

Задание 15. Сосед возвращавшийся домой вымок под дождем.

Часть Г. Исправьте речевые ошибки, запишите исправленный вариант.

Задание 16. Я встретил обоих
подруг.

Задание 17. В моей портмоне оказалось недостаточно
денег.

Задание 18. Мой брат стал выше и
умный.

Задание 19. В сорок двух квартирах одновременно погас свет.

Задание 20. По вечерам мне звонит
подруга.

Баллы	Перевод в пятибалльную систему
0-5	Неудовлетворительно - «2»
6-13	Удовлетворительно - «3»
14-17	Хорошо - «4»
18-20	Отлично - «5»

2.2. Задания для текущего контроля

Первичный (входящий) контроль

Диктант № 1.

Задание А. Записать текст под диктовку.

Чистые пруды... Для иных это просто улица, бульвар, пруд, а для меня —

средоточие самого прекрасного, чем было исполнено моё детство, самого радостного и самого печального, ибо печаль детства тоже прекрасна.

Чистые пруды были для нас школой природы. Как остро волновала желтизна первого одуванчика на зеленой кайме пруда! Нежности и бережности учили нас их пуховые, непрочные шарики. Мы ловили тут рыбу, и бывало, на крючке извивалась не просто черная пиявка, а настоящая серебряная плотва. А плаванье на старой, разохшейся плоскодонке, а смелые броски со свай в холодную майскую воду, а теплота весенней земли под босой ногой, а потаённая жизнь всяких жуков-плавунцов, стрекоз, рачков, открывавшаяся на воде, - это было несметным богатством для городских мальчишек. Многие и летом оставались в Москве.

По Ю.Нагибину

120 слов

Задание Б. *Выписать из текста примеры (2-3) следующих частей речи: имя существительное, имя прилагательное, местоимение, причастие, наречие.*

Выписать из текста предложение с вводным словом.

*Разобрать по составу слово **разошшейся**.*

*Определить соотношение букв и звуков в слове **радостного**.*

Диктант №2.

Задание А. *Записать текст под диктовку.*

Есть на правом берегу Вятки Дымковская слобода. В ней исстари селились печники и игрушечники — мастера делать глиняные свистульки. Говорят, что слободу потому и назвали Дымковской, что в ней по утрам над каждой избой поднимались хвостатые клубы дыма.

Происхождение глиняного промысла народное предание связывает с местным праздником «Свистунья». По всей вероятности, «Свистунья» в далекие годы была праздником, когда вятичи по весне встречали бога солнца Ярилу пением глиняных свистулук. Но есть и другое объяснение.

Однажды к Вятке подошли враги. Городу грозила неминуемая гибель. Тогда вятичи измыслил хитрость. Все жители города получили по глиняной свистулке. Подкравшись ночью к вражескому полчищу, они подняли отчаянный свист. Враги решили, что их окружают подоспевшие на выручку вятичам дружины, и в страхе бежали. С тех пор и отмечают горожане особый праздник - «Свистунью».

По Е.Осетрову

126 слов

Задание Б. *Выписать из текста примеры (2-3) собственных имён.*

Выписать из текста предложение с вводным словом (словосочетанием).

*Разобрать по составу слово **подкравшись**.*

*Определить соотношение букв и звуков в слове **неминуемая**.*

Диктант №3.

Задание А. *Записать текст под диктовку.*

Вечером, возвращаясь с прогулки, Левитан долго смотрел на церковь, стоящую рядом с часовенкой, на тёмные кресты погоста, на заволжский лесной

простор, озарённый закатом.

Этот простор, одинокие кресты и тишина волжского вечера напомнили ему горечь детства, первое приобщение к природе, туманные мечты о творчестве...

А на другой день он усиленно работал. Плыли облака, жадно застывали на цветах шмели, гудели сосны над оврагом.

Плыли облака, жадно застывали на цветах шмели, гудели сосны над оврагом, но для художника сейчас как бы не существовало ничего, кроме отражавшихся на полотне церкви, погоста, заречного простора. Сосредоточенный, весь перевоплощенный в зрение, художник уверенно, привычной рукой, наносил разноцветные мазки, из нестройной путаницы которых вырастали и выцветали строгие линии, музыкально-округленные очертания...

Н.Смирнов

112 слов

Задание Б. *Выписать из текста примеры (1-2) причастных и деепричастных оборотов.*

Выписать из текста сложное бессоюзное предложение.

*Разобрать по составу слово **разноцветные**.*

*Определить соотношение букв и звуков в слове **отражавшихся**.*

Критерии оценки:

Оценка	Критерии	Примечания
«Отлично»	студент выполнил задания А и Б без ошибок или допустил в задании А 1 негрубую орфографическую и 1 негрубую пунктуационную ошибку, а в задании Б всё выполнил верно.	
«Хорошо»	студент допустил в задании А 2 орфографические и 2 пунктуационные или 1 орфографическую и 3 пунктуационные ошибки, а в задании Б выполнил верно не менее 3/4 заданий.	
«Удовлетворительно»	в части А допущены 3-5 орфографические и 4-5 пунктуационных ошибок, а в части Б выполнено верно не менее половины заданий.	
«Неудовлетворительно»	студент допустил при выполнении части А более 5 орфографических и более 5 пунктуационных ошибок, а в части Б выполнил верно менее половины заданий.	

Вопросы для текущего контроля по учебной дисциплине

Раздел 1. Язык и речь.

Тема 1.1 Понятия языка и речи.

- Язык — основное средство общения людей.
- Функции языка.

- Понятия речи. Формы речи.
- Качества речи.

Тема 1.2 Функциональные стили речи. Разговорный стиль.

- Какие функциональные стили существуют в языке?
- Особенности разговорного стиля.
- Жанры разговорного стиля.

Тема 1.3 Научный стиль.

- Какие стили относятся к книжным.
- Особенности научного стиля. Подстили.
- Жанры научного стиля.

Тема 1.4 Публицистический стиль.

- Особенности публицистического стиля.
- Жанры публицистического стиля.

Тема 1.5 Официально-деловой стиль.

- Особенности официально-делового стиля.
- Жанры официально-делового стиля.

Тема 1.6 Художественный стиль

- Особенности художественной речи.
- Использование в речи тропов языка и художественных средств.
- Жанры художественного стиля.

Тема 1.7 Текст и его структура.

- Понятие текста. Признаки текста.
- Части текста. Тема текста. Абзац.
- Виды переработки текста. Составление плана.
- Композиция текста.

Тема 1.8 Функционально-смысловые типы речи.

- Типы речи.
- Повествование. Особенности данного типа речи. Композиция текста повествовательного характера.
- Описание. Виды описания. Особенности данного типа речи.
- Рассуждение. Особенности данного типа речи. Композиция текста типа рассуждение.

Раздел 2. Лексика и фразеология.

Тема 2.1 Лексика и фразеология. Общеупотребительная лексика.

- Понятие лексики как раздела науки о языке.
- Общеупотребительная лексика. Однозначные и многозначные слова. Слова в прямом и переносном значении.
- Многозначные слова и омонимы. Разновидности омонимов.
- Синонимы. Синонимичные ряды. Градация. Паронимы.
- Антонимы. Языковые и стилистические антонимы. Антитеза. Оксюморон.
- Русская лексика с точки зрения её происхождения.

Тема 2.2 Лексика ограниченного употребления.

- Слова, относящиеся к лексике ограниченного употребления. Устаревшие слова. Историзмы. Архаизмы.
- Новые слова. Пути появления новых слов в языке.

- Диалектные слова.
- Профессиональная лексика. Профессиональные слова Термины.
- Жаргон.

Тема 2.3 Фразеология.

- Фразеология как раздел науки о языке. Фразеологические единицы. Группы фразеологизмов в зависимости от их происхождения. Афоризмы. Крылатые выражения.

Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.

Тема 3.1 Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.

- Понятие фонетики как раздела науки о русском языке. Звук. Типы звуков. Понятие буквы.
- Слог . Типы слогов. Ударение. Типы ударений в русском языке.
- Орфоэпия. Орфоэпические нормы русского языка.

Раздел 4 Морфемика, словообразование, орфография.

Тема 4.1 Морфемика, словообразование, орфография.

- Морфемика как раздел науки о языке. Понятие морфемы. Значение морфем в словообразовании и формообразовании.
- Способы образования слов в русском языке.

Раздел 5. Морфология и орфография.

Тема 5.1 Морфология и орфография. Имя существительное.

- Морфология как раздел науки о языке. Части речи. Группы частей речи.
- Имя существительное как часть речи. Грамматическое значение имени существительного.

Тема 5.2 Имя прилагательное.

- Имя прилагательное как часть речи. Грамматическое значение имени прилагательного.

Тема 5.3 Имя числительное.

- Имя числительное как часть речи. Грамматическое значение имени числительного.

Тема 5.4 Местоимение.

- Местоимение как часть речи. Грамматическое значение местоимения.

Тема 5.5 Глагол.

- Глагол как часть речи. Грамматическое значение глагола.

Тема 5.6 Причастие.

- Причастие как особая форма глагола. Грамматическое значение.

Тема 5.7 Деепричастие.

- Деепричастие как особая форма глагола. Грамматическое значение.

Тема 5.8 Наречие.

- Наречие как часть речи. Грамматическое значение наречие.

Тема 5.9 Орфография.

- Принципы русской орфографии.

Тема 5.10 Служебные части речи. Предлог.

- Служебные части речи. Их функция.
- Предлог как часть речи. Разряды предлогов.

Тема 5.11 Союз.

- Союз как часть речи. Разряды союзов.

Тема 5.12 Частица.

- Частица как часть речи. Разряды частиц.

Тема 5.13 Междометие.

- Междометие как часть речи.

Раздел 6. Синтаксис и пунктуация.

Тема 6.1 Синтаксис и пунктуация. Словосочетание.

- Синтаксис как раздел науки о языке. Единицы изучения синтаксиса.
- Словосочетание. Виды словосочетаний. Виды связи слов в словосочетаниях.

Тема 6.2 Простое предложение.

- Предложение. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения.
- Виды простых предложений.

Тема 6.3 Виды осложнений.

- Виды осложнений.
- Знаки препинания при осложнениях.

Тема 6.4 Сложные предложения.

- Сложные предложения. Виды сложных предложений.
- Сложносочиненные предложения. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях.
- Сложноподчиненные предложения. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях.
- Бессоюзные сложные предложения. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.
- Предложения с разными видами связи. Знаки препинания в предложениях с разными видами связи.

Тема 6.5 Пунктуация. Роль знаков препинания.

- Пунктуация как раздел науки о языке. Принципы русской пунктуации.
- Функции знаков препинания. Роль знаков препинания в письменной и устной речи.

Критерии оценки:

Оценка	Критерии	Примечания
«Отлично»	Обучающийся дал полный развернутый ответ на поставленный вопрос привел 1-2 примера.	
«Хорошо»	Обучающийся дал полный ответ на вопрос, но имел 1-2 недочета или затруднялся в приведении примеров.	
«Удовлетворительно»	Обучающийся дал неполный ответ на вопрос, имел 3-4 недочета и затруднялся в приведении примеров.	
«Неудовлетворительно»	Обучающийся изложил менее 50% ответа на вопрос, имел 5 и более недочетов и не подкрепил ответ примерами или вообще не дал ответа на вопрос.	

Практические задания для проведения текущего контроля знаний студентов

Словарные диктанты

Вариант № 1

Абитуриент, абонемент, багаж, багровый, вагон, вазелин, вакансия, габарит, диафрагма, диван, жаворонок, жакет, жаргон, жасмин, интенсивный, квартал, лаборатория, монография, новелла, проблема, парадигма, роман, сирень, товарищ, фаворит, хоккей, шоколад, эпопея, яблоко.

Вариант № 2

Абсолютный, авангард, авантюра, авторитет, бакалея, баланс, балерина, баллада, вакансия, вакуум, газета, газон, галантерея, дезориентация, декламация, декларация, диссертация, егерь, жестикулировать, жетон, жилет, жираф, жонглёр, интервал, кларнет, конфессия, оксюморон, работа, рояль, поэма.

Вариант № 3

Агроном, адвокат, адъютант, академия, аккомпанемент, барометр, бархат, баскетбол, батальон, батарея, велосипед, вентилятор, гардероб, гармония, гарнизон, демобилизация, демократия, демонстрация, завтрак, запонки, зефир, интерьер, интонация, караван, компьютер, мелиорация, обеспечение, омоним, церемония, хорей, хормейстер, церемония.

Вариант № 4

Аккумулятор, аллегория, аллитерация, алфавит, баскетбол, батальон, батарея, бахрома, вестибюль, ветеран, ветеринар, ветчина, визит, гастрономия, гвоздика, гегемония, генерал, деталь, дефект, дефис, джентльмен, диагноз, игнорировать, идиома, иерархия, иероглиф, каламбур, метонимия, оппозиция, орнитолог, пароним.

Вариант № 5

Амортизация, амплитуда, амфитеатр, аналогия, аномалия, библиотека, бидон, бинокль, блокада, виолончель, виртуоз, високосный, витрина, влачить, вокзал, волейбол, директор, дирижабль, дирижёр, диспансер, диспетчер, еретик, есаул, зоология, импровизация, инвентарь, инверсия, индивидуальный, рассказ, роман, шифоньер, щавель.

Вариант № 6

Атлетика, атмосфера, аудиенция, аудитория, бриллиант, брошюра, бутерброд, бюллетень, волшебство, воробей, вымпел, гиперболо, гипотеза, гирлянда, графин, гримаса, гуманизм, договор, домкрат, донор, доцент, дубликат, инициал, интеллект, интеллигенция, квартал, нюанс, нумерация, оппозиция, синекдоха, трамвай, уровень.

Критерии оценки:

Оценка	Критерии	Примечания
--------	----------	------------

«Отлично»	Обучающийся не допустил ни одной ошибки или допустил 1 ошибку.	
«Хорошо»	Обучающимся допущено 2-3 ошибки.	
«Удовлетворительно»	Обучающимся допущено 4-5 ошибок.	
«Неудовлетворительно»	Обучающийся допустил более 5 ошибок.	

Диктанты

Вариант № 1

Федосей обладал даром создавать на холсте цветовую магию. Из летних поездок на родину, в свой костромской починок, он привозил поразительные этюды: малиновое поле кипрея, написанное густо, в упор, без неба; чёрная длинная изба, погружённая в колдовскую вечернюю сумеречь. А зловеще-красные мухоморы в белых пупырях смотрели из зелёной черноты под елью, которая дышала знойной духотой. Лесные узоры, охваченные вечерней зарёй, Федосей написал невероятным, невозможным для нас лилово-огненным цветом. Затем художник выставил изображение чёрного, но почему-то мерцающего сундука, стоящего на платке медового цвета. От сундука исходила какая-то сказочная чертовщина.

Е.Шатько
(87 слов)

Вариант № 2

Лес шумит

Лес шумел...

В этом лесу всегда стоял шум, ровный, спокойный протяжный, как отголосок дальнего звона, спокойный и смутный, как тихая песня без слов, как неясное воспоминание о прошедшем. В нём всегда стоял шум, потому что это был старый, дремучий бор, которого не касались ещё пила и топор лесоруба. Высокие столетние сосны с красными могучими стволами стояли хмурою ратью, плотно сомкнувшись вверху зелёными вершинами. Внизу было тихо, пахло смолой. Сквозь полог сосновых игл, которыми был усыпана почва, пробились яркие папоротники, пышно раскинувшиеся причудливою бахромой и стоявшие недвижно, не шелохнув листом. В сырых уголках тянулись высокими стеблями зелёные травы. Белая кашка склонялась отяжелевшими головками, как будто в тихой истоме. А вверху, без конца и перерыва, стоял лесной шум, точно смутные вздохи старого бора.

По В.Г.Короленко
(121 слово)

Вариант № 3

Дубу соперница

Представим себе такую картину: где-нибудь в лесу или на поляне, на опушке или на лугу, на берегу реки или озера встретились четыре человека, разыскивающие травы.

Первый сказал, что ищет траву, которая нужна для производства чёрной и красной краски.

Второй сказал, что ищет растение, которое необходимо для производства рыбных консервов: очень уж хорошо убивает это растение микробов.

Третий поделился своей заботой. Известно, что для выделки сырых шкур - для их дубления - лучше всего подходит кора дуба. Даже слово «дубление» произошло от слова «дуб». Но вот, оказывается, есть растение, которое может соперничать с дубовой корой.

Четвёртый ничего не сказал, а вытащил бумагу – длинный список болезней. Лечить их можно лекарствами, сделанными из разыскиваемого растения.

И тут первый посмотрел себе под ноги и увидел невысокую травку с жёлтыми четырёхлепестковыми цветочками. Это было то самое растение, которое он искал. И второй, оказывается, тоже его искал. И третий, и четвёртый. Все искали калган.

Из книги природы
(149 слов)

Вариант № 4

Скрипач.

Старый скрипач-музыкант любил играть у подножия памятника Пушкину. Этот памятник стоял в Москве в начале Тверского бульвара. На нём написаны стихи и со все четырёх сторон к нему поднимаются мраморные ступени. Поднявшись по этим ступеням к самому пьедесталу, старый музыкант обращался лицом на бульвар к дальним Никитским воротам и трогал смычком струны на скрипке. У памятника сейчас же собирались дети, прохожие, чтецы газет из местного киоска, и все они умолкали в ожидании музыки, потому что музыка утешает людей, она обещает им счастье и славную жизнь. Футляр со своей скрипки музыкант клал на землю против памятника; он был закрыт, и в нём лежал кусок чёрного хлеба и яблоко, чтобы можно было поесть, когда захочется.

Обычно старик выходил играть под вечер. Для его музыки было полезней, чтоб в мире стало тише и темней. Старик скучал от мысли, что он не приносит людям никакого добра и поэтому добровольно ходил играть на бульвар. Там звуки его скрипки раздавались в воздухе в сумраке, и хоть изредка они доходили до глубины человеческого сердца, трогая его нежной и мужественной силой, увлекавшей жить высшей прекрасной жизнью.

По А.Платонову
(179 слов)

Критерии оценки:

Оценка	Критерии	Примечания
--------	----------	------------

«Отлично»	Обучающийся выполнил задание без ошибок или допустил в тексте 1 негрубую орфографическую и 1 негрубую пунктуационную ошибку.	
«Хорошо»	Обучающийся допустил 2 орфографические и 2 пунктуационные или 1 орфографическую и 3 пунктуационные ошибки.	
«Удовлетворительно»	в тексте допущены 3-5 орфографические и 4-5 пунктуационных ошибок.	
«Неудовлетворительно»	Обучающийся допустил более 5 орфографических и более 5 пунктуационных ошибок.	

2.2. Задания для проведения рубежного контроля знаний.

Контрольная работа №1

Вариант №1

1. Общие сведения о языке.

Дайте определения:

Язык – это...

Фонетика – это...

Лексическое значение слова – это...

2. Фонетика.

2.1. Укажите, какие звуки обозначены выделенными буквами.

свиТер, бульОн, Яблоко, Тест, муЗей.

2.2. Разбейте слова на слоги.

Трудолюбие, касса, предположить, основание, обида.

2.3. Какие фонетические процессы протекают в словах?

Дуб, пора, лестница, радоваться, косьба.

3. Лексика и фразеология.

3.1. Подберите синонимы к словам.

Свежий (хлеб) –

Свежий (ветер) –

Свежие (идеи) –

3.2. Запишите слова по группам: омофоны, омоформы, омографы.

Луг – лук, мой – мой, код – кот, мука – мука, ваз – вас, печь – печь, лечу – лечу, парить – парить.

3.3. Объясните значение фразеологизмов.

Бить баклуши, на живую нитку, за тридевять земель, языком чесать, перемывать кости.

4. Морфемика. Словообразование.

4.1. Разберите слова по составу.

Трудиться, решение, приморский, дочитал, неподъемный.

4.2. Определите способ образования слов.

Подосиновик, рабочий, ТПК, хлебороб, приплыть.

Вариант №2

1. Общие сведения о языке.

1. Дайте определения:

Речь – это...

Лексика – это...

Корень – это

2. Фонетика.

2.1. Укажите в словах открытые (о) и закрытые (з) слоги.

Тра-ва, объ-яв-ле-ни-е, за-ду-мать-ся, то-ро-пить-ся, о-ку-нуть-ся.

2.2. Запишите количество букв и звуков в словах.

Медальон, спускаться, солнце, рассмотреть, объяснить.

2.3. Какие фонетические процессы протекают в словах?

Луг, церковь, масса, смеяться, окрестность.

3. Лексика и фразеология.

3.1. Подберите антонимы к словам.

Громкий, дружелюбный, добросовестный, вежливый, мягкий (хлеб).

3.2. Выберите подходящий по смыслу пароним.

Вещевой – вещественный (рынок), командированный – командировочный (сотрудник), добрый – добротный (дом), значимое – значительное (событие).

3.3. Записать слова в соответствии с приемом градации.

Нестись, лететь, бежать, мчаться, торопиться.

4. Морфемика. Словообразование.

4.1. Разберите слова по составу.

Присмотреть, дружеский, железобетонный, догадаться, событие.

4.2. Определите способ образования слов.

Подоконник, раненый, ЮФУ, весенний, рассмотреть.

Вариант №3

1. Общие сведения о языке.

1. Дайте определения:

Морфемика – это...

Фразеология – это...

Омонимы – это

2. Фонетика.

2.1. Укажите в словах открытые (о) и закрытые (з) слоги.

По-до-брать-ся, смех, от-ра-да, зи-ма, по-вер-нуть-ся.

2.2. Запишите количество букв и звуков в словах.

Работа, положение, внимание, яблоко, льет.

2.3. Какие фонетические процессы протекают в словах?

Молотьба, весна, пруд, догадаться, вести.

3. Лексика и фразеология.

3.1. Подберите антонимы к словам.

Мрачный (рисунок), мрачное (настроение), мрачные (мысли).

3.2. Выберите подходящее по смыслу слово.

Имеет – играть (значение), низкие – дешевые (цены), иметь – играть (роль), возвращаться из – со (школы), (прыгать) с парашюта – с парашютом.

3.3. Подберите синонимичные к данным фразеологизмы.

У черта на куличках; долго ли, коротко ли; с глазу на глаз; дурака валять; зарубить себе на носу.

4. Морфемика. Словообразование.

4.1. Разберите слова по составу.

Приморский, ледакол, осенний, необъяснимый, догадался.

4.2. Определите способ образования слов.

РГУ, подберезовик, прекрасный, сомнение, столовая.

Вариант №4

1. Общие сведения о языке.

1. Дайте определения:

Окончание – это...

Синонимы – это...

Лексика – это

2. Фонетика.

2.1. Укажите, какие звуки обозначены выделенными буквами.

трОпа, Яма, баССейн, конеЧно, смеяТЬСя.

2.2. Какие фонетические процессы протекают в словах?

Луг, церковь, масса, смеяться, окрестность.

2.3. Укажите в словах открытые (о) и закрытые (з) слоги.

По-до-брать-ся, смех, от-ра-да, зи-ма, по-вер-нуть-ся.

3. Лексика и фразеология.

3.1. Подберите антонимы к словам.

Мягкий (хлеб), мягкая (перина), мягкий (человек).

3.2. Запишите слова по группам: омофоны, омоформы, омографы.

Луг – лук, мой – мой, код – кот, мука – мука, ваз – вас, печь – печь, лечу – лечу, парить – парить.

3.3. Объясните значение фразеологизмов.

У черта на куличках; долго ли, коротко ли; с глазу на глаз; дурака валять; зарубить себе на носу.

4. Морфемика. Словообразование.

4.1. Разберите слова по составу.

Трудиться, решение, приморский, дочитал, неподъемный.

4.2. Определите способ образования слов.

Подоконник, раненый, ЮФУ, весенний, рассмотреть.

Критерии оценки:

Оценка	Критерии	Примечания
«Отлично»	Обучающийся выполнил все задания и	

	либо не допустил ошибок, либо допустил 1 негрубую ошибку.	
«Хорошо»	Обучающийся выполнил все задания и допустил 2-3 ошибки.	
«Удовлетворительно»	Обучающийся выполнил 3-4 задания без ошибок, либо с 1-2 негрубыми ошибками или выполнил все задания, допустив 4-5 ошибок.	
«Неудовлетворительно»	Обучающийся выполнил все задания, допустив более 5 ошибок или выполнил менее 3 заданий.	

Контрольная работа №2

Вариант №1

1. Ответьте на вопросы.

- А) Важнейшее средство общения _____
- Б) Раздел науки о языке, изучающий слово с точки зрения его лексического значения _____
- В) Неизменяемая самостоятельная часть речи, отвечающая на вопросы «как?», «каким образом?» и т.д. _____

2. Вставить пропущенные буквы и расставить недостающие знаки препинания.

Определить стиль и тип речи.

(На)ступила з...ма. Сне... л...жится (на) землю. Иногда кажет(?)ся что он сле...ка к...сается в...твей д...реьев прол...тая мимо как (бы) заигрывая (с) ними. З...мля (на)дела белый зимний наряд... и (не) соб...рается его снимат(?) (до) марта как минимум.

З...ма замеч...тельное время года. (Ново)годние праз(?)ники! Что может быть луч(?)ше предпраз(?)ничной суеты когда бегаеш(?) по магазинам ст...раясь присм...треть подарки р...дным бли...ким друз(?)ям. (На) рынках и (в) магазинах множество (ново)годних аксессуаров. Мишура ёлоч(?)ные игрушки (ново)годние шары. А этот зап...х хвои! Это что(то) особе(н/нн)ое. В сочетании... с зап...хом мандаринов зап...х хвои даже у взрос(?)лых людей вызывает ассоц...ации с детством когда Новый го... связан (не) только с предпраз(?)ничной суетой но и с обр...зом деда М...роза и подарками которые он приносит каждому ребёнку в Новый го... .

Новый го... прекрас(?)ный и один из самых любимых людьми праз...ников. Никакой праз(?)ник (не) отмеч...ется дважды в год... . А Новый го... мы праз...нуем дважды. Ведь есть ещё и Старый Новый го... . Люди любите ч...деса и вер(?)те в них!

Стиль речи _____

Тип речи _____

Вариант №2

1. Ответьте на вопросы.

- А) Часть речи, отвечающая на вопрос «что делать?» и обозначающая действие предмета _____
- Б) Единица языка, изучаемая лексикой _____
- В) Изменяемая часть слова _____

2. Вставить пропущенные буквы и расставить недостающие знаки препинания. Определить стиль и тип речи.

(На)стали х...лода. (Не)уд...вительно вед(?) з...ма пр...шла. Теперь теплые д...ньки придут лиш(?) в...сной а то может быть и ближе (к) лету.

(В) марте когда будет х...теться т...пла и со(?)нца мокрый сне... будет постоя(н/нн)о напоминать об ух...дящей з...ме. Да и м...розец когда(никогда) будет ещё вла(?)ствовать на з...мле.

Но это еще (не) скоро через целых три месяца. А (в) течение зимних месяцев нас ож...дает целое множес(?)во праз(?)ников. Главный из них тот к которому готовят(?)ся всегда (в) каждой сем...е. Это Новый го... . Затем Рождество Старый Новый го... Крещение. И это только в янв...ре. В февр...ле му...ской праз(?)ник День защ...тника Отечества.

Кроме того з...ма это школ(?)ные к...никулы когда реб...тня насл...ждается активным отдыхом на к...тках горках с...нях. Море детских г...лосов! В г...родах сёлах казач(?)их ст...ницах в...селятся и р...звятся дети насл...ждаясь зимним воздухом снегом моро...цем. (Не)даром детство называют самым бе(з/зз)аботным временем (в) ж...зни человека.

Люди насл...ждайтесь каждым моментом ж...зни в любом возр...сте и в любое время года!

Стиль речи _____

Тип речи _____

Вариант №3

1. Ответьте на вопросы.

- А) Раздел науки о языке, изучающий части слова и способы образования слов _____
- Б) Часть речи, отвечающая на вопрос «Какой?», образованная от глагола и имени прилагательного _____
- В) Какую единицу языка изучает фразеология _____

2. Вставить пропущенные буквы и расставить недостающие знаки препинания. Определить стиль и тип речи.

(На)ступила з...ма. Сне... л...жится (на) землю. Иногда кажет(?)ся что он сле...ка к...сается в...твей д...реьев прол...тая мимо как (бы) заигрывая (с) ними. З...мля (на)дела белый зимний наря... и (не) соб...рается его снимат(?) (до)

марта как минимум.

З...ма замеч...тельное время года. (Ново)годние праз(?)ники! Что может быть луч(?)ше предпраз(?)ничной суеты когда бегаеш(?) по магазинам ст...раясь присм...треть подарки р...дным бли...ким друз(?)ям. (На) рынках и (в) магазинах множество (ново)годних аксессуаров. Мишура ёлоч(?)ные игрушки (ново)годние шары. А этот зап...х хвои! Это что(то) особе(н/нн)ое. В сочетании... с зап...хом мандаринов зап...х хвои даже у взрос(?)лых людей вызывает ассоц...ации с детством когда Новый го... связан (не) только с предпраз(?)ничной суетой но и с обр...зом деда М...роза и подарками которые он приносит каждому ребёнку в Новый го... .

Новый го... прекрас(?)ный и один из самых любимых людьми праз...ников. Никакой праз(?)ник (не) отмеч...ется дважды в год... . А Новый го... мы праз...нуем дважды. Ведь есть ещё и Старый Новый го... . Люди любите ч...деса и вер(?)те в них!

Стиль речи _____

Тип речи _____

Вариант №4

1. Ответьте на вопросы.

- А) Раздел науки о языке, изучающий слово как часть речи _____
- Б) Наименьшая единица языка _____
- В) Часть слова без окончания _____

2. Вставить пропущенные буквы и расставить недостающие знаки препинания. Определить стиль и тип речи.

(На)стали х...лода. (Не)уд...вительно вед(?) з...ма пр...шла. Теперь теплые д...ньки придут лиш(?) в...сной а то может быть и ближе (к) лету.

(В) марте когда будет х...теться т...пла и со(?)нца мокрый сне... будет постоя(н/нн)о напоминать об ух...дящей з...ме. Да и м...розец когда(никогда) будет ещё вла(?)ствовать на з...мле.

Но это еще (не) скоро через целых три месяца. А (в) течение зимних месяцев нас ож...дает целое множес(?)во праз(?)ников. Главный из них тот к которому готовят(?)ся всегда (в) каждой сем...е. Это Новый го... . Затем Рождество Старый Новый го... Крещение. И это только в янв...ре. В февр...ле му...ской праз(?)ник День защ...итника Отечества.

Кроме того з...ма это школ(?)ные к...никулы когда реб...тня насл...ждается активным отдыхом на к...тках горках с...нях. Море детских г...лосов! В г...родах сёлах казач(?)их ст...ницах в...селятся и р...звятся дети насл...ждаясь зимним воздухом снегом моро...цем. (Не)даром детство называют самым бе(з/зз)аботным временем (в) ж...зни человека.

Люди насл...ждайтесь каждым моментом ж...зни в любом возр...сте и в любое время года!

Стиль речи _____

Тип речи _____

Критерии оценки:

Оценка	Критерии	Примечания
«Отлично»	Обучающийся выполнил все задания и либо не допустил ошибок, либо допустил 1 негрубую ошибку.	
«Хорошо»	Обучающийся выполнил все задания и допустил 2-3 ошибки.	
«Удовлетворительно»	Обучающийся выполнил 2-е задание без ошибок, либо с 1-2 негрубыми ошибками или выполнил все задания, допустив 4-5 ошибок.	
«Неудовлетворительно»	Обучающийся выполнил все задания, допустив более 5 ошибок или выполнил менее 2 заданий.	

ТЕСТ

Оценка освоения теоретического курса учебной дисциплины

Вариант №1

1. Язык — это:

- а) основное средство общения людей;
- б) форма выражения мыслей;
- в) вид переработки текста;
- г) наука об общении

2. Речь — это:

- а) накопление информации;
- б) выражение чувств, эмоций желаний человека
- в) форма выражения языка;
- г) обмене информацией.

3. Книжным не является стиль:

- а) научный;
- б) официально-деловой;
- в) разговорный;
- г) художественный.

4. Одним из признаков научного стиля является:

- а) точность;
- б) эмоциональность;
- в) наличие разговорной лексики;
- г) стандартизованность.

5. Одним из жанров официально-делового стиля является:

- а) монография;
- б) автобиография;
- в) роман;
- г) интервью.

6. Выражение, характерное для публицистического стиля:

- а) а ларчик просто открывался;
- б) классный чувак;
- в) довожу до Вашего сведения;
- г) представляем Вашему вниманию.

7. Слова, характерные для художественного стиля:

- а) исследование, результат, объект;
- б) воспеть, лучезарный, взойти;
- в) реченька, лаборантка, баранка (руль);
- г) форвард, метонимия, кок.

8. Для разговорного стиля характерно:

- а) наличие просторечных слов;
- б) наличие восклицательных и побудительных предложений;
- в) наличие тропов и выразительных средств языка;
- г) наличие профессиональной лексики и терминов.

9. К типам речи не относится:

- а) повествование;
- б) рассказ;
- в) описание;
- г) рассуждение.

10. По схеме 1. Тезис

2. Аргументация

3. Вывод

строится:

- а) повествование;
- б) план;
- в) описание;
- г) рассуждение.

КЛЮЧ ПРАВИЛЬНЫХ ОТВЕТОВ

1.1.1.1.1.1.	а)
1.1.1.1.1.2.	в)

1.1.1.1.1.3.	в)
1.1.1.1.1.4.	а)
1.1.1.1.1.5.	б)
1.1.1.1.1.6.	г)
1.1.1.1.1.7.	б)
1.1.1.1.1.8.	а)
1.1.1.1.1.9.	б)
1.1.1.1.1.10.	г)

Вариант №2

1. Лексика — это раздел науки о языке, изучающий

- а) устойчивые выражения слов;
- б) слово как часть речи;
- в) слово с точки зрения его значения;
- г) словосочетания и предложения.

2. К общеупотребительным не относится группа слов:

- а) профессиональные слова;
- б) синонимы
- в) многозначные слова
- г) омонимы.

3. Слова, одинаковые или близкие по значению:

- а) антонимы;
- б) синонимы;
- в) омонимы;
- г) паронимы.

4. Антонимами являются слова:

- а) один — десять
- б) светлый — темный
- в) прохладный — холодный
- г) вещевой — вещественный

5. Разновидностью омонимов не являются:

- а) омофоны;
- б) омоформы;
- в) паронимы;
- г) омографы.

6. Градация — это:

- а) перечисление схожих по значению понятий;
- б) расположение синонимичных слов по усилению значения;
- в) перечисление оттенков одного цвета;
- г) употребление взаимоисключающих друг друга слов.

7. Какое словосочетание является оксюморном:

- а) живой труп;
- б) живая природа;

- в) живая вода;
- г) живые цветы.

8. К необщепотребительной лексике не относится группа слов:

- а) диалектные;
- б) профессиональные;
- в) новые;
- г) многозначные.

9. Фразеологизмы — это:

- а) устойчивые сочетания слов;
- б) свободные словосочетания;
- в) обособленные определения;
- г) вводные словосочетания.

10. Фразеологизмом является словосочетание:

- а) домашний кот;
- б) кот полакал;
- в) сиамский кот;
- г) кот наплакал.

КЛЮЧ ПРАВИЛЬНЫХ ОТВЕТОВ

- 1. в)
- 2. а)
- 3. б)
- 4. б)
- 5. в)
- 6. б)
- 7. а)
- 8. г)
- 9. а)
- 10. г)

Критерии оценки:

Оценка	Критерии	Примечания
«Отлично»	Обучающийся верно ответил на 9-10 вопросов	
«Хорошо»	Обучающийся верно ответил на 7-8 вопросов	
«Удовлетворительно»	Обучающийся верно ответил на 5-6 вопросов	
«Неудовлетворительно»	Обучающийся верно ответил менее	

2.3. Темы рефератов, докладов.

1. Русский язык как средство общения.
2. Средства общения вербальные и невербальные.

3. Русский язык в мировой языковой системе.
4. Стили языка. Особенности. Употребление.
5. Типы речи. Особенности. Употребление.
6. Фонетические процессы русского языка.
7. Фразеология. Виды фразеологизмов. Афоризмы. Пословицы. Поговорки.
8. Происхождение русской лексики.
9. Неологизмы 21 века. Пути развития современной лексики.
10. Способы образования слов в современном русском языке.
11. Морфология. Части речи. Группы частей речи.
12. Междометие как часть речи.
13. Синтаксис. Единицы изучения синтаксиса.
14. Сложное предложение. Виды связи частей сложного предложения.
15. Принципы русской орфографии.
16. Принципы русской пунктуации.

Критерии оценки:

Оценка	Критерии	Примечания
«Отлично»	Реферат (доклад) соответствует теме. Тема раскрыта полностью. Приведены примеры из текстов. Повествование логично. Отсутствуют фактические ошибки. Реферат оформлен соответственно требованиям.	
«Хорошо»	Реферат (доклад) соответствует теме. Тема раскрыта не полностью. Приведены примеры из текстов. Повествование логично. Допущено не более 2-х фактических ошибок. Реферат оформлен соответственно требованиям.	
«Удовлетворительно»	Реферат (доклад) соответствует теме. Тема раскрыта не полностью. Не приведены примеры из текстов. Повествование логично. Допущено 3-4 фактические ошибки. Реферат оформлен не в соответствии с требованиями.	
«Неудовлетворительно»	Реферат (доклад) не соответствует теме. Допущено более 4 фактических ошибок. Повествование не последовательно. Оформление не в соответствии с требованиями.	

3. Информационное обеспечение обучения

№	Автор	Название	Издательство	Гриф издания	Год издания	Кол-во в библиотеке	Наличие на электронных носителях	Электронные учеб. пособия
1	2	3	4	5	6	7	8	9
3.2.1 Основная литература								
3.2.1.1	Антонова Е.С. Воителива Т.М.	Русский язык и литература. Русский язык.	ОИЦ Академия		2016	50		
3.2.1.2	Герасименко Н.А., Канафьев А.В. и др	Русский язык	ОИЦ Академия		2016	25		
3.2.1.3	Новикова Л.И., Соловьева Н.Ю., Фысина У.Н.	Русский язык: Практикум для СПО	М.: РГУ П		2017			http://znanium.com/catalog/product/1006893
3.2.1.4	Е.А. Самойлова	Русский язык и культура речи: Учебное пособие	М.: ИД ФОРУМ : НИЦ ИНФРА-М		2014			http://znanium.com/catalog/product/448841
3.2.1.5	О.Я. Гойхман и др.; Под ред. О.Я. Гойхмана.	Русский язык и культура речи: Учебник	М.: НИЦ ИНФРА-М		2014			http://znanium.com/catalog/product/460704
3.2.1.6	Н.В. Кузнецова	Русский язык и культура речи	ФОРУМ : ИНФРА-М		2016			http://znanium.com/catalog/product/661709
3.2.2 Дополнительная литература								
3.2.2.1	Камнева Н.В.	Русский язык и культура речи						http://www.iprbookshop.ru/13902.html
3.2.2.2	Гац, И.Ю.	Методика преподавания русского языка в задачах и упражнениях-	М.: Юрайт		2018			//bibli-online.ru/book
3.2.2.3								
3.2.2.4								
3.2.3 Периодические издания								
3.2.3.1	-	-	-	-	-	-	-	-
3.2.4 Практические (семинарские) и (или) лабораторные занятия								
3.2.4.1	-	-	-	-	-	-	-	-
3.2.5 Курсовая работа (проект)								

3.2.5.1	-	-	-	-	-	-	-	-
3.2..6 Контрольные работы								
3.2.6.1	-	-	-	-	-	-	-	-
3.2.7 Программно-информационное обеспечение, Интернет-ресурсы								
3.2.7.1								

